

Zertifikatskurs Regulative Musiktherapie

Basierend auf Kleingruppenarbeit und theoretischen Seminaren befähigt dieser Zertifikatskurs dazu, Regulative Musiktherapie (RMT) bei Patientinnen und Patienten anzuwenden. RMT ist eine achtsamkeitsbasierte, psychotherapeutische Methode, die zur Erweiterung und Vertiefung des Wahrnehmungsvermögens für innere und äußere Vorgänge dient. In der RMT werden die Klienten und Klientinnen angeregt, eine möglichst hohe aktive Kompetenz für ihre individuellen Lebensbewältigungsanforderungen zu erlangen. Durch ein erwartungsfreies Sich-Zuwenden-Können zur aktuellen Realität kommt es zur Regulierung von seelischen und körperlichen Fehlspannungen.

Dozentinnen

Dipl.-Phys. Ulrike Haase – Lehrmusiktherapeutin und Supervisorin (DMVS), Leiterin und Dozentin an der Akademie für angewandte Musiktherapie Crossen, Klavierpädagogin, Musikerin

Dipl.-Soz.Päd. Ute Haesner – Lehrmusiktherapeutin und Supervisorin (DMVS), Mediatorin, Familientherapeutin, Pädagogische Leiterin FRIEDER e.V., Dozentin an der Akademie für Angewandte Musiktherapie Crossen

Termine

Modul 1: 14. März – 16. März 2016

Modul 2: 30. Mai – 01. Juni 2016

Modul 3: 27. Juni – 29. Juni 2016

Mo 12.00 – 19.30 Uhr

Di 09.00 – 18.30 Uhr

Mi 08.30 – 16.30 Uhr

Zertifikatskolloquium: 26. September – 27. September 2016

Mo 12.00 – 19.30 Uhr

Di 08.30 – 16.30 Uhr

102 Präsenzstunden + Selbststudium

Veranstaltungsort

Universität der Künste Berlin
Berlin Career College, Bundesallee 1-12, 10719 Berlin

Teilnahmeentgelt

1.390,- Euro

Zugangsvoraussetzungen

Studium der Musiktherapie, Sozialpädagogik, Psychologie oder Medizin; musikalische Kenntnisse

Modulinhalte

Modul 1:

Über das Erleben der Methode der RMT werden deren therapeutische Möglichkeiten an der eigenen Person kennengelernt und reflektiert. Theorieseminare begleiten und vertiefen diesen Erfahrungsprozess.

Modul 2:

Der Trainingsprozess mit der RMT wird erweitert und differenziert. Seminare beleuchten die Rolle der Musik sowie Auswahlkriterien für indikative und situative Fragestellungen.

Modul 3:

Die Teilnehmenden setzen den eigenen Erfahrungsprozess mit der RMT fort, wobei Erfahrungen mit individuellen Abwehrkonstellationen möglich sind. Sie können sich in den Rollen als Leitung bzw. Co.-Leitung der eigenen Gruppe erproben und erhalten dafür Supervision.

Abschlusskolloquium:

Ein Abschlusskolloquium über wichtige Fragestellungen der RMT, die die Teilnehmenden selbst festlegen, beendet den Kurs.

Zertifikat

Die Teilnahme an der Weiterbildung wird bei regelmäßigem Besuch aller Module und erfolgreichem Leistungsnachweis im Abschlusskolloquium mit einem Zertifikat des UdK Berlin Career College bestätigt. In allen anderen Fällen wird eine Teilnahmebestätigung ausgefüllt.

Der Zertifikatskurs ist von der DMtG zertifiziert.

Anmeldung

Bis zum **15.02.2016** unter www.udk-berlin.de/ziw/kurse; für die Überweisung des Teilnahmeentgelts erhalten Sie nach dem Anmeldeschluss eine Rechnung.

Rücktrittsfrist

Bei Rücktritt bis zu drei Wochen vor Kursbeginn wird eine Gebühr von 25 Euro erhoben. Bei Rücktritt nach dieser Frist ist das volle Teilnahmeentgelt fällig. Eine Rücktrittsversicherung wird empfohlen.

Ihr Kontakt für weitere Informationen

ziw@udk-berlin.de
Tel.: 030 - 3185 2239

14. März 2016 - 27. Sept 2016

Zertifikatskurs Regulative Musiktherapie



Universität der Künste Berlin
Berlin Career College